

# «ПОЛОЖЕНИЕ О ВНЕШНЕМ ВИДЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ И СОТРУДНИКОВ»

## 1. Общие положения.

1.1. Настоящий Локальный акт государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Ростовской области «Сальского казачьего кадетского Лицея» (далее - Лицей) устанавливает определение единой формы одежды, как одного из способов создания деловой атмосферы, необходимой для занятий в Лицее.

1.2. Единая форма одежды дисциплинирует человека, способствует созданию позитивного настроения, помогает учащимся и сотрудникам ощущать себя частью коллектива. Единая форма одежды позволяет избежать соревновательности между учащимися в одежде, акцентирует внимание обучающихся на учебе, как цели своего пребывания в Лицее. Каждый учащийся своим внешним видом должен поддерживать и укреплять общий имидж Лицея.

1.3. Цель- выработка единых требований к внешнему виду обучающихся и сотрудников Лицея, не противоречащему общепринятым в обществе нормам.

### 1.4. Задачи:

- создание атмосферы лицейского казачьего сообщества, способствующей улучшению межличностных отношений и дисциплины обучающихся и сотрудников.

- сохранение психического и физического здоровья обучающихся.

1.5. Положение принимается педагогическим советом, и является обязательным для исполнения обучающимися и работниками Лицея.

1.6. Единая форма одежды - это унифицированный по существенным внешним признакам комплект предметов одежды и обуви, а так же снаряжения, предназначенный для ношения обучающимися и сотрудниками.

1.7. К существенным внешним признакам единой формы одежды относятся конструкция и цвет обмундирования и снаряжения:

- декоративно - различительные элементы установленных цветов (канты,

лампасы, околыши фуражек, просветы на погонах, петлицы);

- фурнитура и арматура установленных образцов;
- погоны (специальные элементы одежды, предназначенные для размещения знаков различия по званиям, по функциональному назначению).

## **2. Общие принципы создания внешнего вида.**

2.1. Соответствие гигиеническим требованиям, аккуратность и опрятность.

- одежда должна отвечать всем гигиеническим требованиям, предъявляемым к ученической одежде, быть удобной, практичной и долговечной.

- одежда должна быть чистой, свежей, выглаженной.

- обувь должна быть чистой.

- волосы, лицо и руки должны быть чистыми и ухоженными, используемые дезодорирующие средства должны иметь легкий или нейтральный запах.

- юноши должны иметь короткую стрижку, у девушек челка не должна мешать зрению, т.е. не должна быть ниже уровня бровей.

- длинные волосы у девочек должны быть прибраны заколками.

### **2.2. Запрещаются:**

- экстравагантные стрижки и прически,

- окрашивание волос в яркие, неестественные оттенки,

- макияж ярких экстравагантных тонов (синий, зеленый, черный и т.п.),

- маникюр с дизайном в ярких тонах,

- вечерние варианты макияжа с использованием ярких, насыщенных цветов,

- крупные украшения,

- пирсинг.

### **2.3. Требования к одежде и обуви:**

Форма одежды носится строго в соответствии с настоящими Правилами.

Она подразделяется на:

- парадную (для строя и вне строя);
- полевую;
- повседневную.

а каждая из этих форм, кроме того, - на летнюю и зимнюю.

При выполнении кадетами специфических задач предусматривается ношение специальной военной и спортивной одежды (КЗС, ОЗК, Кимоно для рукопашных схваток и т.д.)

#### 2.4. Парадная форма одежды (мужская)

##### 2.4.1. Летняя:

- рубашка белого цвета с коротким рукавом,
- погоны белые с трапециевидным верхним краем, с пуговицей в верхней части погон, с красным кантом и эмблемой;
- брюки синего цвета с алыми лампасами (шириной 2 см.);
- туфли черного цвета;
- фуражка темно-синего цвета с красным кантом, кокардой и ремешком.

##### 2.4.2. Осенне-весенняя форма:

- мундир темно-синего цвета полушерстяной,
- рубашка белого цвета с длинным рукавом;
- погоны темно-синего цвета с красным кантом, буквами СККПЛ, эмблемой и пуговицей;
- брюки темно-синего цвета полушерстяные с красными лампасами;
- ботинки (осенние) черного цвета;
- фуражка темно-синего цвета с красным кантом, кокардой и ремешком.

##### 2.4.3. Зимняя форма:

- шапка-ушанка черного цвета с красным кантом;
- шинель черная;
- брюки полушерстяные темно-синие с красными лампасами;
- мундир темно-синего цвета с красным кантом;

- ботинки зимние черного цвета.

## 2.5. Повседневная форма одежды (мужская)

### 2.5.1. Летняя:

- рубашка с коротким рукавом оливкового цвета;
- погоны оливкового цвета с красным кантом, пуговицей, эмблемой;
- брюки синего цвета с алыми лампасами;
- фуражка (берет) синего цвета с алым кантом и кокардой;
- туфли (летние) черного цвета.

### 2.5.2. Осенне-весенняя:

- рубашка с длинным рукавом оливкового цвета;
- куртка, цвет камуфляж;
- брюки темно-синего цвета с лампасами;
- фуражка темно-синего цвета с красным кантом;
- туфли (осенние) черного цвета.

### 2.5.3. Зимняя форма:

- шапка-ушанка черного цвета с красным кантом;
- куртка зимняя цвет камуфляж
- брюки полушерстяные темно-синие с красными лампасами;
- мундир темно-синего цвета с красным кантом;
- ботинки зимние черного цвета.

## 2.6. Специализированная одежда для торжественных мероприятий

Приобретается за счет Лицея и является его собственностью.

- шинель (бекеша) черного цвета
- белый ремень;
- папах;

## 2.7. Парадная форма одежды (женская)

### 2.7.1. Летняя:

- рубашка белого цвета с коротким рукавом;
- погоны белые с красным кантом, пуговицей и эмблемой;
- юбка темно-синего цвета, прямая;

- туфли черного цвета на каблуке.

#### 2.7.2. Осеннее-весенняя форма:

- рубашка белая с длинным рукавом;

- юбка темно-синего цвета, прямая;

- мундир темно-синего цвета с алым кантом с погонами темно-синего цвета;

- пилотка синего цвета с красным кантом;

- туфли черные (осенние).

#### 2.7.3. Зимняя форма:

- парадный мундир закрытый, темно синего цвета;

- белый ремень

- погоны темно-синего цвета с красным кантом;

-брюки темно-синего цвета с лампасами (2 см. шириной)

-шинель (куртка) черного цвета;

- сапожки зимние черные;

- папаха белого цвета.

### 2.8. Повседневная форма одежды (женская)

#### 2.8.1. Летняя:

- рубашка с коротким рукавом оливкового цвета;

-погоны оливкового цвета с красным кантом, пуговицей, эмблемой;

- юбка темно-синего цвета, прямая;

- пилотка темно синяя с красным кантом;

- туфли (летние) черного цвета.

#### 2.8.2. Осенне-весенняя

- рубашка с длинным рукавом оливкового цвета;

- погоны оливкового цвета;

- мундир темно-синего цвета;

- юбка темно-синего цвета, прямая

- пилотка синего цвета с красным кантом;

- туфли (осенние) черного цвета.

### 2.8.3. Зимняя форма:

- мундир закрытый темно-синего цвета;
- погоны темно-синего цвета с красным кантом;
- шинель (куртка) черного цвета;
- сапожки зимние черные;
- для сотрудников погоны серебристого цвета.

### 2.9. Полевая форма одежды: камуфляжная.

2.10. Форма одежды объявляется на период конкретных мероприятий непосредственными руководителями групп, исходя из требований настоящих Правил, с учетом особенностей выполнения предстоящих поставленных задач.

При объявлении формы одежды для предстоящих занятий, заблаговременно указываются ее наименование и при необходимости названия дополняющих или уточняющих ее предметов, например: «Летняя повседневная форма одежды для строя, в рубашке с короткими рукавами и в фуражке».

### 2.11. Обучающиеся форму одежды носят:

2.11.1. парадную - при принятии кадетской присяги; при вручении подразделениям Знамени или вымпелов; при назначении в состав почетного караула; в дни праздников воинской славы; при получении наград и при присвоении чинов (званий); на парадах и других официальных мероприятиях, а также в Храмовые дни; по отдельному распоряжению руководителем лица, разрешается ношение парадной формы одежды в выходные и праздничные дни, а также во вне учебное и каникулярное время;

2.11.2. полевую - на учениях, маневрах, учебных военных играх, спартакиадах и соревнованиях, на полевых сборах и занятиях в учебных мастерских.

### 2.11.3. повседневную - во всех остальных случаях.

2.12. Обучающиеся Лицея носят казачью форму одежды постоянно. За появление на занятиях кадетов без формы одежды, наложено взыскание, если обучающийся не предъявил особо - значимых уважительных причин.

2.13. Переход на летнюю или зимнюю форму одежды устанавливается

общим приказом директора. При переходе на летнюю или зимнюю форму одежды офицеры - воспитатели проводят строевые смотры, на которых проверяется внешний вид воспитанников (состояние предметов формы одежды, наличия должной фурнитуры и снаряжения).

2.14. При пребывании кадет в другом округе, на конкурсах, состязаниях, играх или спартакиадах следует руководствоваться установленной формой одежды, носимой по сезону.

2.15. Специальную одежду обучающиеся носят на учениях, маневрах, на занятиях с техникой или животными (лошадьми) при выполнении учебных спецзаданий или условий военно-спортивной игры, во время спортивных упражнений или на тренировках, где предусмотрена спецформа.

2.16. Спортивную одежду разрешается носить в спортивных залах и на спортивных площадках во время проведения спортивных занятий и соревнований.

2.17. Обучающимся Лицея запрещается:

- ношение предметов формы одежды и знаков различия не установленных образцов;
- ношение загрязненных или поврежденных предметов одежды и обуви;
- смешение предметов формы одежды с гражданской;
- ношение незаслуженных наград и нагрудных знаков, а также значков, знаков, медалей, измененных или неустановленных образцов.

### **3. Меры воздействия по отношению к нарушителям.**

3.1. При нарушении учащимися формы одежды на уроке, преподаватель пишет докладную записку заместителю директора по УПР.

3.2. Заместитель директора по УПР в присутствии руководителя группы выясняет причину нарушения и докладывает информацию директору.

3.3. При систематическом нарушении ношения единой формы одежды применяются меры дисциплинарного взыскания вплоть до исключения из Лицея.